

УТВЕРЖДАЮ

К приказу №_____ от _____ 2026

Проректор по ОД МАУ

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «РОССИЙСКАЯ АРКТИКА: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА»

Организатор: кафедра филологии, межкультурной коммуникаций и журналистики Института гуманитарных и социальных наук Мурманского арктического университета

Место проведения: Мурманский арктический университет

Дата начала конкурса — 1 февраля 2026 года.

Дата окончания конкурса — 25 апреля 2026 года. Итоги — 5 мая 2026 года.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Всероссийского конкурса «Российская Арктика: язык, литература, культура» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится кафедрой филологии, межкультурной коммуникаций и журналистики Института гуманитарных и социальных наук Мурманского арктического университета (МАУ).

1.3. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте МАУ.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели конкурса:

- выявление, поддержка и популяризация учебно-методических, научно-исследовательских и творческих работ по арктической тематике.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

- усиление у школьников и студентов мотивации к проведению гуманитарных исследований арктической тематики;

- привлечение обучающихся к участию в изучении языка и культуры Российской Арктики;

- эффективное распространение инновационного опыта регионализации филологического образования на Кольском севере и в других арктических регионах России;

- формирование банка перспективных методик и технологий по лингвогорегионоведению и литературному краеведению.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводит кафедра филологии, межкультурной коммуникаций и журналистики Института гуманитарных и социальных наук Мурманского арктического университета (МАУ).

3.2. Руководство и организационно-методическое обеспечение мероприятия осуществляют Оргкомитет Конкурса.

3.3. Оргкомитет

- планирует работу по организации и проведению Конкурса;
- осуществляет подготовку и рассылку информационных писем в образовательные учреждения Российской Федерации; - размещает информацию о Конкурсе на сайте МАУ;
- регистрирует присланные на конкурс заявки;
- формирует экспертную комиссию.

3.4. В состав экспертной комиссии входят преподаватели Института гуманитарных и социальных наук МАУ и учителя русского языка и литературы Мурманской области – специалисты в области регионализации филологического образования.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

4.2. Принять участие в конкурсе могут:

- преподаватели средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования;
- студенты (бакалавры, магистранты, аспиранты);
- обучающиеся школ, лицеев и гимназий по двум возрастным категориям (обучающиеся 5-8 классов; обучающиеся 9-11 классов).

4.3. Каждая работа участника должна быть оформлена отдельной заявкой. Допускается подача коллективной заявки (количество авторов совместной работы – не более 3-х человек).

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

5.1. Прием работ на Конкурс проводится с 1 февраля по 25 апреля 2024 года.

5.2. К участию допускаются работы по следующим тематическим блокам¹:

№	Тематические блоки
1	Языки коренных малочисленных народов Арктики
2	Поморский диалект и его особенности
3	Языковые контакты северных народов-соседей
4	Региональная топонимика
5	Языковые особенности родного города, поселка, села
6	Язык региональных СМИ
7	Саамский и поморский фольклор
8	Советские и российские писатели о Русской Арктике
9	Материальная и духовная культура поморов
10	Своеобразие материальной и духовной культуры коренных народов Арктики

¹ Возможны работы и на другие темы, соответствующие целям и задачам конкурса

5.3. Виды конкурсных работ:

Для педагогов:

- статья;
- конспект учебного занятия;
- методическая разработка;
- научно-исследовательский или творческий проект;
- сценарий мероприятия.

Для обучающихся:

- сочинение;
- эссе;
- творческий проект;
- научно-исследовательский проект;
- реферат.

5.4. Конкурсные материалы должны быть представлены в виде печатного текста².

Текст должен быть набран в формате редактора Microsoft Word; шрифт Times New Roman; межстрочный интервал – 1,5; кегль 12; поля: левое 2,5 см, правое – 2 см, верхнее и нижнее по 2 см. Абзац (красная строка) – 1,25 см. Объем зависит от вида работы.

В работах научно-исследовательского характера должны быть список литературы в алфавитном порядке и ссылки на литературные источники. Ссылки на литературу в тексте даются в квадратных скобках, где вначале указывается номер литературного источника, далее через точку с запятой – номер страницы, например [1; с. 3].

5.5. Заявку и конкурсную работу (требования к оформлению заявки и титульного листа работы содержатся в приложениях 1 и 2) необходимо присыпать на электронную почту кафедры филологии, межкультурной коммуникации и журналистики depfmk@mauniver.ru, указав в теме письма слово «Конкурс».

5.6. Экспертная комиссия проводит оценку конкурсных материалов с учетом вида работы и согласно критериям (см. приложения 3 и 4). Оргкомитет конкурса определяет победителей в группах путем суммирования баллов в эксперт-анкетах для каждой работы.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Итоги конкурса подводятся 5 мая 2025 года.

6.2. По результатам конкурса будут определены победители I, II, III степени. Победители будут награждены Дипломами.

Все конкурсанты получат сертификаты участников (по запросу).

6.3. Благодарности получат также руководители школьников и студентов, ставших победителями.

6.4. При поступлении в Мурманский арктический государственный университет на направление «Педагогическое образование. Профили. Русский язык. Литература» победителям Конкурса среди обучающихся 9-11 классов (не позднее 3-х лет после окончания школы) будет начислено по 10 дополнительных баллов.

² В исключительных случаях (текстовая форма не может передать в полной мере смысл конкурсной работы) допускается презентация PowerPoint 97-2003.

Приложение 1

Заявка школьника или студента для участия в конкурсе

Фамилия, имя, отчество	
Место учебы, класс (для школьников), курс и направление подготовки (для студентов)	
Город, регион	
Вид работы	
Тема работы	
Электронная почта	
Телефон	

Заявка преподавателя для участия в конкурсе

Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Ученая степень, ученое звание	
Город, регион	
Вид работы	
Тема работы	
Электронная почта	
Телефон	

Приложение 2.

Оформление титульного листа конкурсной работы

Регистрационный номер заявки
_____ / _____ /
(присваивается при регистрации)

Всероссийский конкурс

РОССИЙСКАЯ АРКТИКА: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА

Наименование темы:

ФИО участника,
место работы / учебы,
должность (для преподавателей),
класс (для школьников),
курс и направление подготовки
(для студентов),
ФИО и должность руководителя
(для школьников и студентов)

Приложение 3.

Критерии оценки конкурсных работ преподавателей

1. Соответствие содержания работы сформулированной теме.

- соответствует – 3
- не в полной мере соответствует – 2
- мало соответствует – 1
- не соответствует – 0

2. Общая культура оформления работы, грамотность изложения

- высокая – 3
- средняя – 2
- низкая – 1
- отсутствует – 0

3. Структурированность работы, ясность, последовательность изложения

- предельно ясно – 3
- ясно – 2
- понимание работы, логика изложения затруднены – 1
- неясно и непоследовательно – 0

4. Соответствие содержания работы воспитательным целям и задачам, возрастному контингенту учащихся;

- соответствует – 3
- не в полной мере соответствует – 2
- мало соответствует – 1
- не соответствует – 0

5. Педагогическая ценность материалов, возможность широкого использования в образовательно-воспитательном процессе.

- высокая – 3
- средняя – 2
- низкая – 1
- отсутствует – 0

6. Научная новизна (для научно-исследовательских работ)

- результаты исследования являются новыми – 3
- имеются новые элементы решения проблемы – 2
- научная новизна не очевидна – 1
- результаты вторичны – 0

Приложение 4.

Критерии оценки конкурсных работ обучающихся

1. Соответствие содержания работы сформулированной теме.

- соответствует – 3
- не в полной мере соответствует – 2
- мало соответствует – 1
- не соответствует – 0

2. Общая культура оформления работы, грамотность изложения

- высокая – 3
- средняя – 2
- низкая – 1
- отсутствует – 0

3. Структурированность работы, ясность, последовательность изложения

- предельно ясно – 3
- ясно – 2
- понимание работы, логика изложения затруднены – 1
- неясно и непоследовательно – 0

4. Владение предметными знаниями

- владеет – 3
- не в полной мере владеет – 2
- плохо владеет – 1
- не владеет – 0

5. Практическая значимость работы (для научно-исследовательских и творческих проектов)

- высокая – 3
- средняя – 2
- низкая – 1
- отсутствует – 0

6. Научная новизна (для научно-исследовательских работ)

- результаты исследования являются новыми – 3
- имеются новые элементы решения проблемы – 2
- научная новизна не очевидна – 1
- результаты вторичны – 0